

## BIBLIOGRAFÍA 2018 1º BACHILLERATO

<b>MATERIA</b>	<b>ASTRONOMÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>ASTROLABIO</b>
<b>AUTOR</b>	<b>EDUARDO MOREIRA – DIEGO de ÁLAVA</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>CONTEXTO</b>

<b>MATERIA</b>	<b>QUÍMICA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>QUÍMICA 4º “TODO SE TRANSFORMA”</b>
<b>AUTOR</b>	<b>SEGUROLA, SARAIVA y FRANCO.</b>

<b>TEXTO</b>	<b>“Fundamentos de Química”</b>
<b>AUTOR</b>	<b>R. Burns</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>Prentice Hall</b>

<b>MATERIA</b>	<b>MATEMÁTICA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>No se sugiere ningún texto, es suficiente el material disponible en Biblioteca</b>
<b>AUTOR</b>	<b>-----</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>-----</b>

<b>MATERIA</b>	<b>DIBUJO</b>
<b>TEXTO</b>	<b>EL MATERIAL QUE SE ENCUENTRA EN BIBLIOTECA</b>
<b>AUTOR</b>	<b>ES SUFICIENTE PARA LOS ALUMNOS DE LOS</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>DIFERENTES NIVELES.</b>

<b>MATERIA</b>	<b>INGLÉS</b>
<b>TEXTO</b>	<b>SPEAKOUT PRE-INTERMEDIATE (Sólo Student’s Book)</b>
<b>AUTOR</b>	<b>-----</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>Pearson</b>

<b>MATERIA</b>	<b>HISTORIA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>HISTORIA DEL MUNDO ACTUAL-</b>
<b>AUTOR</b>	<b>Beatriz Amestoy, Alfredo Decia, Lydia Di Lorenzo.</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>SANTILLANA</b>

<b>MATERIA</b>	<b>FÍSICA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>“INTERACCIONES: CAMPOS y ONDAS”</b>
<b>AUTOR</b>	<b>EGAÑA, BERRUTI y GONZÁLEZ.</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>CONTEXTO</b>

<b>MATERIA</b>	<b>EDUCACIÓN FÍSICA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>NO PRESENTA</b>
<b>AUTOR</b>	<b>-----</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>-----</b>

<b>MATERIA</b>	<b>BIOLOGÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>“CIENCIAS BIOLÓGICAS”</b>
<b>AUTOR</b>	<b>-----</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>SANTILLANA</b>

<b>MATERIA</b>	<b>BIOLOGÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>BIOLOGÍA 4TO</b>
<b>AUTOR</b>	<b>ANZALONE</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>Ediciones de C. Biológicas</b>

<b>MATERIA</b>	<b>BIOLOGÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>“UNIDAD EN LA DIVERSIDAD”</b>
<b>AUTOR</b>	<b>AUDESIRK - AUDESIRK</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>PRENTICE HALL</b>

<b>MATERIA</b>	<b>FILOSOFÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>FILOSOFÍA: ESA BÚSQUEDA REFLEXIVA</b>
<b>AUTOR</b>	<b>FRANSINETTI – KLEIN</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>A-Z</b>

<b>MATERIA</b>	<b>FILOSOFÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b>
<b>AUTOR</b>	<b>LORENZO VALLMAJÓ RIERA</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>Edebe</b>

<b>MATERIA</b>	<b>FILOSOFÍA</b>
<b>TEXTO</b>	<b>ATRÉVETE A PENSAR</b>
<b>AUTOR</b>	<b>ESPINOSA – FARAL – MEDINA</b>
<b>EDITORIAL</b>	<b>Contexto</b>

<b>MATERIA</b>	<b>LITERATURA</b>
<b>TEXTO</b>	<p>“Lazarillo de Tormes” Anónimo  “El lápiz del Carpintero” Manuel Rivas  “Flor nueva de romances viejos” Compilador Ramón Menéndez Pidal.  “Rimas y Leyendas” Gustavo A. Bécquer*  “Peribañes y el comendador de Ocaña” Lope de Vega.  “Obra completa” Francisco Quevedo.*  “El huésped vacío” Ricardo Prieto.  “Coplas por la muerte de su padre”, Manrique*  “Sonetos”, Garcilaso*</p> <p><b>* Textos proporcionados por el docente</b></p>
<b>AUTOR</b>	-----
<b>EDITORIAL</b>	-----