

BIBLIOGRAFÍA 2017 3º BACHILLERATO

GRUPOS	MATEMÁTICA y DISEÑO
MATERIA	MATEMÁTICA I
TEXTO	Sólo de consulta, cualquier texto para 6º Año
AUTOR	
EDITORIAL	

GRUPOS	MATEMÁTICO-DISEÑO
MATERIA	MATEMÁTICA IV
TEXTO	GEOMETRÍA DESCRIPTIVA
AUTOR	FERNÁNDEZ VAL
EDITORIAL	-----

GRUPOS	SOCIAL - ECONÓMICO
MATERIA	MATEMÁTICA I
TEXTO	Sólo de consulta, cualquier texto para 6º Año
AUTOR	
EDITORIAL	

GRUPOS	SOCIAL - ECONÓMICO
MATERIA	MATEMÁTICA III
TEXTO	GEOMETRÍA ANALÍTICA y ÁLGEBRA
AUTOR	FERNÁNDEZ VAL
EDITORIAL	-----

GRUPOS	SOCIAL – HUMANÍSTICO
MATERIA	MATEMÁTICA I
TEXTO	No se sugiere ningún texto, es suficiente el material disponible en Biblioteca
AUTOR	
EDITORIAL	

GRUPOS	FISICO – MATEMÁTICO
MATERIA	MATEMÁTICA I
TEXTO	No se sugiere ningún texto, es suficiente el material disponible en Biblioteca
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	FISICO – MATEMÁTICO
MATERIA	MATEMÁTICA II
TEXTO	No se sugiere ningún texto, es suficiente el material disponible en Biblioteca
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

- **TEXTO DE CONSULTA EN MATEMÁTICA, ES PORQUE NO VA A SER UTILIZADO COMO TEXTO DEL CURSO EN SU TOTALIDAD.**

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS – CIENCIAS BIOLÓGICAS
MATERIA	MATEMÁTICA I
TEXTO	No se sugiere ningún texto, es suficiente el material disponible en Biblioteca
AUTOR	
EDITORIAL	

GRUPOS	SOCIAL – HUMANÍSTICO - SOCIAL - ECONÓMICO
MATERIA	CONTABILIDAD
TEXTO	APUNTES DE CONTABILIDAD
AUTOR	OSVALDO RODRIGUEZ
EDITORIAL	IDEAS

GRUPOS	TODOS LOS GRUPOS
MATERIA	INGLÉS
TEXTO	REPARTIDOS DEL DOCENTE
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS
MATERIA	RR.NN y PAISAJES AGRARIOS
TEXTO	<p>ANUARIOS DEL OBSERVADOR.</p> <p>ACHKAR, MARCEL; CAYSSIALS, RICARDO y otros – <i>Hacia un Uruguay sustentable: gestión integrada de cuencas hidrográficas</i> - ED. REDES - 2004 AMIGOS DE LA TIERRA URUGUAY.</p> <p><i>Agrometeorología</i> - Compilación de autores varios realizada por Elías F. y Castelli F. – Cap. 6, 7, 8, 9, 10 y 14 - Ed. Mundi-Prensa</p> <p>BOSSI, J Geología del Uruguay. Universidad de la República 66. Bossi, J -Cartas Geológica del Uruguay.</p> <p>Duran, A - Los suelos del Uruguay, Ed. Hemisferio Sur Compilación autores vs. Realizada por el Área de Introducción a la realidad agropecuaria – Facultad de Agronomía – 2002</p> <p>Uruguay Sustentable Una propuesta Ciudadana Redes-(red amigos de la Tierra)</p> <p>Uruguay Anuario Estadístico 1999 al 2002 .INE Uruguay</p>
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----
GRUPOS	TODOS

TEXTO	Voltaire “Cándido” Charles Baudelaire “Las flores del mal” Pablo Neruda “Veinte poemas de amor y una canción desesperada” William Faulker “Una rosa para Emily” Gabriel García Márquez “Crónica de una muerte anunciada” Eugenen O’Neill “Antes del desayuno”
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	TODOS
MATERIA	FILOSOFÍA
TEXTO	FILOSOFÍA: UNA BÚSQUDA REFLEXIVA – FRASSINETI DE GALLO - KLEIN LÓGICA y FILOSOFÍA – OBIOLS FILOSOFÍA: UN ESPACIO DE PENSAMIENTO – COSTA Y DIVERNOSA HISTORIA DE LA FILOSOFÍA – VALLMAJÓ RIERA
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	SOCIAL - ECONÓMICO
MATERIA	ECONOMÍA
TEXTO	Principios de la Economía - Gregory Mankiw Economía para no Economistas -Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Economía. Udelar Para Entender la Economía del Uruguay - Autor: CINVE Economía con Aplicaciones a América Latina - Paul Samuelson – William Nordhaus.
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	
MATERIA	ECONOMÍA
TEXTO	LA ECONOMÍA AL ALCANCE DE TODOS
AUTOR	LAURA RAFFO
EDITORIAL	SUDAMERICANA

GRUPOS	TODOS LOS GRUPOS
MATERIA	ESTUDIOS ECONOMICOS y SOCIALES
TEXTO	ESTUDIOS ECONÓMICOS Y SOCIALES
AUTOR	MARIELA AMEJEIRAS
EDITORIAL	MONTEVERDE

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	HISTORIA DEL ARTE
TEXTO	Con el objetivo de que los alumnos consulten diversos textos no se recomienda una única fuente bibliográfica. A lo largo del curso se orientará en este sentido.
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	MATEMÁTICO-DISEÑO
MATERIA	HISTORIA DEL ARTE
TEXTO	Con el objetivo de que los alumnos consulten diversos textos no se recomienda una única fuente bibliográfica. A lo largo del curso se orientará en este sentido.
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	SOCIAL – HUMANISTICO y SOCIAL ECONÓMICO
MATERIA	HISTORIA
TEXTO	Con el objetivo de que los alumnos consulten diversos textos no se recomienda una única fuente bibliográfica. A lo largo del curso se orientará en este sentido.
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	FÍSICO – MATEMÁTICO
MATERIA	FÍSICA
TEXTO	“ELECTROMGNETÍSMO: CUÁNTICA Y RELATIVIDAD”
AUTOR	BONDE – SUAREZ – VACHETTA
EDITORIAL	-----

GRUPOS	MATEMÁTICO-DISEÑO
MATERIA	FÍSICA
TEXTO	“TEMAS DE ELECTRICIDAD”
AUTOR	EDUARDO TORNARIA
EDITORIAL	-----

GRUPOS	CIENCIAS BIOLÓGICAS
MATERIA	BIOLOGÍA
TEXTO	ATLAS DE HISTOLOGÍA
AUTOR	-----
EDITORIAL	HAM

GRUPOS	CIENCIAS BIOLÓGICAS
MATERIA	BIOLOGÍA
TEXTO	ANATOMÍA y FISIOLOGÍA
AUTOR	TORTORA
EDITORIAL	-----

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS
MATERIA	BIOLOGÍA
TEXTO	ATLAS DE ANATOMÍA BOTÁNICA
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS
MATERIA	BIOLOGÍA
TEXTO	INTRODUCCIÓN A LA BOTÁNICA
AUTOR	NABORS
EDITORIAL	-----

GRUPOS	SOCIAL – HUMANÍSTICO
MATERIA	DERECHO y CIENCIAS POLÍTICAS
TEXTO	“INTRODUCCIÓN AL DERECHO” – VESCOVI “CON TODO DERECHO” –
AUTOR	CABRAL – GARRIDO - SABATOVICH
EDITORIAL	CONTEXTO

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS – CIENCIAS BIOLÓGICAS – FÍSICO MATEMÁTICO
MATERIA	QUÍMICA
TEXTO	BIOMOLÉCULAS. LECCIONES DE BIOQUÍMICA ESTRUCTURAL. (PARA QUÍMICA ORGÁNICA)
AUTOR	MACARULLA – GOÑI
EDITORIAL	REVERTÉ

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS – CIENCIAS BIOLÓGICAS – FÍSICO MATEMÁTICO
MATERIA	QUÍMICA
TEXTO	QUÍMICA LA CIENCIA CENTRAL
AUTOR	BROWN – LEMAY y OTROS
EDITORIAL	PRENTICE HALL

GRUPOS	CIENCIAS AGRARIAS – CIENCIAS BIOLÓGICAS – FÍSICO MATEMÁTICO
MATERIA	QUÍMICA
TEXTO	QUÍMICA II
AUTOR	CHANG
EDITORIAL	MC GRAW HILL

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	COMUNICACIÓN, LENGUAJE Y MEDIOS AUDIOVISUALES
TEXTO	<p>1. Cuadernillo ¡PA “05 El Lenguaje audiovisual” http://www.slideshare.net/pertileivan/el-lenguaje-audiovisual-701520 Yo tengo repartido.</p> <p>2. Maria, Acaso. El lenguaje Visual.</p> <p>3. Marshall McLuhan y B.R.Powers . La aldea global</p> <p>4. Roland Barthes. La cámara lúcida</p> <p>5. Eco, Humberto. Apocalípticos e integrados ante una cultura de masas. Lumen. Barcelona. 1997.</p> <p>6. Joly, Martin. Introducción al análisis de la imagen</p> <p>7. Sánchez Vidal, Agustín. Historia del cine</p>
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	TEATRO
TEXTO	<p>Historia básica del Arte escénico. César Oliva –Francisco Torres Monreal.</p> <p>¿Qué es la expresión corporal? Débora Kalmar.</p> <p>El cuerpo poético. Jacques Lecoq.</p> <p>El espacio vacío. Peter Brooke.</p>
AUTOR	-----
EDITORIAL	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	EXPRESIÓN CORPORAL y DANZA
TEXTO	<p>SELECCIÓN DE TEXTOS DE Patricia Stokoe</p> <p>Franklin Eric “Danza, acondicionamiento físico” Ed. Paidotrobo</p> <p>House Justin “Técnicas de la danza y prevención de lesiones”. Ed. Paidotrobo.</p> <p>Selección de textos y láminas (anatomía).</p> <p>Ramiro Guerra “Apreciación de la danza” Ed. Letras Cubanas</p> <p>Haskel Arnold ¿ Qué es la danza? Cuadernos populares.</p> <p>MENA Rodríguez “El cuerpo creativo”</p> <p>Isadora Duncan “El arte de la danza y obras escritas”</p> <p>Conversaciones de Cunningham. “El bailarín y la danza” Ed. Global.</p> <p>Hueros y Veneziani “Bailar en Uruguayo” Ed Praxis.</p> <p>Ayestarán “El folklore musical en el Uruguay”. Ed. Master fer.</p> <p>Ayestarán “Pilchas criollas”. Ed. Master fer.</p> <p>Jacques Baril “La danza moderna” Ed. Paidos.</p>
AUTOR	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	EXPRESIÓN CORPORAL - TEATRO
TEXTO	Historia básica del Arte escénico.
AUTOR	César Oliva - Francisco Torres Monreal.
EDITORIAL	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	EXPRESIÓN CORPORAL - TEATRO
TEXTO	¿Qué es la expresión corporal?
AUTOR	Débora Kalmar.
EDITORIAL	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	EXPRESIÓN CORPORAL - TEATRO
TEXTO	El cuerpo poético
AUTOR	Jacques Lecoq
EDITORIAL	-----

GRUPOS	ARTE y EXPRESIÓN
MATERIA	EXPRESIÓN CORPORAL - TEATRO
TEXTO	El espacio vacío.
AUTOR	Peter Brooke.
EDITORIAL	-----